

Kapela „Zza Winkla” zadebiutowała 5 listopada 1980 roku koncertem z okazji inauguracji Roku Kulturalno – Oświatowego w Nowym Tomyślu.

Od tego wydarzenia do chwili obecnej zespół jest niezaprzeczalnym ambasadorem folkloru miejskiego – charakterystycznej muzyki i gwary poznańskiej. Gwara prezentowana podczas koncertów nie tylko integruje środowisko, ale wyzwała w społeczności poczucie dumy z przynależności do naszej Małej Ojczyzny. „Być - PYRĄ - zawdy to nie poruta, zaś mowy ojców ucząc się - słuchaj!” Tak więc działanie na tej niwie ma charakter edukacyjny i wychowawczy. Obowiązkiem zaś kolejnych pokoleń jest zachowanie przeszłości potomnym, by w przyszłości utrwalali cenne wartości z bogatej skarbnicy mądrości naszych przodków. W ramach realizacji Unijnego projektu: „Wdrożenie lokalnych strategii rozwoju” - zespół przemieszczał się „Na szage bez Pyrlandie” prezentując cykl koncertów „Od przedszkola do korbola”, których celem było umacnianie poczucia więzi ze schedą odziedziczoną po antenatach.

W 1982 roku „Winklowcy” nawiązali współpracę z Lechem Kołopińskim. Ten uznany satyryk, poeta, pisarz to z krwi i kości Poznaniak, który potrafi rzetelnie oddać zalety i wady naszej tożsamości. To on jest autorem tekstów większości piosenek napisanych dla naszej kapeli, do muzyki Henryka Kuczyńskiego, Andrzeja Borowskiego, Mariusza Matuszewskiego i Piotra Zurowskiego, na które zawsze czekają sympatycy zespołu.

Kapela „Zza Winkla” od kilku lat współpracuje z

Honorowym Ambasadorem Polszczyzny w kategorii język regionalny - Juliuszem Kublem, który jest twórcą literackiej postaci „Starego Marycha”. Na tej płycie znajdują się dwie jego kultowe piosenki: „Nie bryncz Fruncka” i „Eda Katana”, do muzyki Andrzeja Mikołajczaka. Juliusz Kubel jest też autorem libretta o tematyce poznańskiej, do musicalu „Wesele Figlary”, muzyka Mariusza Matuszewskiego, w którym Kapela „Zza Winkla” wystąpiła w roli grającej „samą siebie” i stąd na tej płycie pojawiły się piosenki: „Migana” i „Pokochaj Poznań”.

Podczas swej trzydziestopięcioletniej działalności artystycznej kapela zarejestrowała na 4 płytach CD sześćdziesiąt dwie piosenki i sześć monologów oraz kilkanaście teledysków. Do dnia dzisiejszego Kapela „Zza Winkla” zagrała ponad 2300 koncertów w kraju i za granicą tj. w Niemczech, Francji, Czechach, Słowacji i na Litwie. Z kronikarskiego zapisu wart odnotowania jest także występ w Parku Skaryszewskim w Warszawie w ramach cyklu koncertów z „Gwiazdami Folkloru Miejskiego” z okazji stołecznych obchodów 70 rocznicy Powstania Warszawskiego.

Uznanie z jakim odnoszą się decydenci do wkładu kapeli w promocję Wielkopolski i propagowanie wartości, jak i kulturowej odrębności regionalnej to nie tylko splendor dla zespołu, ale także wymierne prestiżowe wyróżnienia i nagrody takie jak:

- Nagroda Specjalna Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego RP – czerwiec 2011r.



- Nagroda Ministra Kultury – 2005r.
- Nagroda im. Stanisława Strugarka – za popularyzację gwary poznańskiej – maj 2013r.
- Zasłużony Działacz Kultury – 2005r.
- Certyfikat „Najlepsze w Polsce” – 2005r.
- Zasłużony dla Gminy i Miasta Nowy Tomyśl – 2005r.
- Zasłużony dla Powiatu Nowotomyskiego – 2005r.
- Liczne nagrody i wyróżnienia na Festiwalach Kapel Podwórkowych.

Kapela „Zza Winkla” 35 lat temu podjęła się zadania kultywowania tradycji i popularyzowania języka – gwary wielkopolskiej i robi to, jak dotąd śpiewając, bo jak sami mówią pół żartem, pół serio: „Chcemy na swojsk nutę cały czas grać – póki wena, siła, moc tkwi w nas!” Oto „Dinozaury” muzycznej sceny, czyli aktualny stan osobowy Kapeli „Zza Winkla”:

- Bogdan Górny – założyciel, menager kapeli, wokalista i „sadysta” walący w bęben, jak „w kaczy kuper”.
- Jerzy Romuald Stankiewicz – z umysłem ścisłym ten mistrz szachista, na banjo z głowy zagra „a Vista”.
- Józef Michał Kowalonek – z umiejętności umie korzystać wokalista, akordeonista, kompozytor.
- Karol Hołod – muzyczny sztukmistrz – gra na klarncie i akordeonie znakomity wokalista.
- Krzysztof Drożdżik – doskonale gra na gitarze basowej i na kontrabasie, wokalista.
- Paweł Kuleszewicz – niewyczerpany zasób humoru i nowych pomysłów, fest się i nas zapowiada jako konferansjer na koncertach.

Kontakt:

Bogdan Górny

tel. kom. (+ 48) 604 266 365

tel./fax biuro (61) 44 – 24 – 096

Adres:

ul. Poznańska 22

64 – 300 Nowy Tomyśl

e-mail: kontakt@zzawinkla.com

www.zzawinkla.com

